

INTRODUÇÃO

Este trabalho acadêmico tem como objetivo apresentar os processos envolvidos na criação de um podcast temático voltado à engenharia mecânica. O projeto foi desenvolvido no contexto da disciplina de PROEX III com a intenção de utilizar as mídias digitais como meio de divulgação técnica e científica, aproximando os conceitos da engenharia do cotidiano das pessoas por meio da comunicação acessível e atrativa.

O podcast intitulado Bielas e Ideias foi concebido com a proposta de compartilhar conhecimentos da área de engenharia mecânica em episódios organizados, informativos e envolventes. A intenção é estimular o pensamento crítico, ampliar o alcance da linguagem técnica e despertar o interesse de estudantes e ouvintes em geral pelos fundamentos e aplicações práticas da engenharia.

DESENVOLVIMENTO

A primeira etapa do projeto consistiu na definição da proposta central do podcast, da estrutura dos episódios, do perfil dos ouvintes e dos principais objetivos comunicacionais. Foram levantados temas de interesse que dialogassem com a formação em engenharia mecânica, considerando tanto o conteúdo curricular quanto os desafios contemporâneos enfrentados por profissionais da área.

Entre os temas abordados nos episódios iniciais estão a história da engenharia mecânica, os principais processos de manufatura, a evolução dos motores térmicos, a aplicação da termodinâmica no cotidiano e uso de softwares de modelagem e simulação. Os roteiros foram desenvolvidos com base em fontes técnicas e acadêmicas confiáveis, sempre buscando traduzir os conceitos para uma linguagem acessível, sem perder o rigor técnico.

Figura 1 – Logo Bielas e Ideias



Além da parte visual, também foi pensado um planejamento de divulgação com o uso de redes sociais e plataformas de streaming. Esse planejamento teve como foco aumentar o alcance do projeto, promover a interação com os ouvintes e reforçar a presença da engenharia mecânica em ambientes digitais.

O conteúdo do podcast Bielas e Ideias foi pensado para atingir um público amplo, que inclui estudantes de engenharia, professores, profissionais da área técnica e qualquer pessoa interessada em entender como a engenharia está presente nas soluções do dia a dia. A escolha dos temas, a estrutura dos episódios e a forma de apresentação foram cuidadosamente planejadas para garantir clareza, coerência e utilidade prática.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O desenvolvimento do podcast Bielas e Ideias representou uma experiência importante na articulação entre os conhecimentos da engenharia mecânica e os recursos de comunicação moderna. Por meio da criação de episódios temáticos, foi possível explorar conteúdos técnicos de forma acessível e contextualizada, promovendo a popularização do conhecimento e o fortalecimento do vínculo entre o meio acadêmico e a sociedade.

Com isso, o podcast consolidou-se como uma iniciativa de extensão que avalia formação técnica, criatividade, inovação e compromisso com a divulgação do conhecimento.

Este trabalho reforça a importância de iniciativas que levem a engenharia para além das salas de aula e laboratórios, ocupando também os espaços digitais com conteúdo qualificado e acessível.

REFERÊNCIAS

RD STATION. Como criar um podcast? 2024. Disponível em: https://www.rdstation.com/blog/marketing/como-criar-um-podcast/. Acesso em: 28 maio 2025.

TMJUNTOS. 8 dicas sobre como fazer um podcast escolar. 2024. Disponível em: https://tmjuntos.com.br/comunicacao/8-dicas-sobre-como-fazer-um-podcast-escolar/. Acesso em: 29 maio 2025.

SANDVIK. *Podcasts*. 2024. Disponível em: https://www.home.sandvik/en/stories/podc asts/. Acesso em: 29 maio 2025.

BLOG DA ENGENHARIA. Quatro grandes podcasts para engenheiros ouvirem. 2024. Disponível em:

https://blogdaengenharia.com/secoes/colunistas-blog-da-engenharia/quatro-grandes-podcasts-para-engenheiros-ouvirem/.

Acesso em: 30 maio 2025.