

# PROMOÇÃO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS EM CRIANÇAS: RELATO DE ESTÁGIO EM PSICOLOGIA ESCOLAR

KUSMIRSKI DE ARAUJO, Augusto  
CEREM CORREA, Maria Eduarda  
DALLA VECCHIA SILVESTRE  
CORDEIRO Christiane

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS



XXIII ECCI

ENCONTRO CIENTÍFICO CULTURAL INTERINSTITUCIONAL

**sisprime**  
cooperativa de crédito

## INTRODUÇÃO

O presente trabalho relata as atividades desenvolvidas no estágio supervisionado em Psicologia Escolar, realizado em um colégio privado na cidade de Cascavel, com foco no projeto das emoções voltado a crianças da Educação Infantil e do Ensino Fundamental. A proposta teve como objetivo promover o desenvolvimento emocional por meio de atividades lúdicas e reflexivas. Acredita-se que o ambiente escolar pode ser um espaço privilegiado de apoio emocional. O desenvolvimento humano ocorre dentro de sistemas ecológicos inter-relacionados, como a família, a escola e a comunidade (Bronfenbrenner, 1979), sendo a escola um dos principais contextos para o cultivo de habilidades socioemocionais.

## DESENVOLVIMENTO

**Observações no Cotidiano Escolar:** Nos momentos de intervalo, observou-se a presença de subgrupos, exclusões e padrões de influência. As intervenções buscaram ampliar a empatia e o pertencimento entre os alunos. “Habilidades como a autorregulação, a empatia e a expressão emocional são fundamentais para o sucesso pessoal e social” (Goleman, 1995), e portanto foram realizadas atividades com o intuito de desenvolver esses aspectos.

**Aplicação de Testes e Formação Profissional:** Também tivemos a oportunidade de participar da aplicação e correção de testes psicológicos com os alunos, esses aplicados com a intenção de analisar as habilidades necessárias para ingressar no primeiro ano do ensino fundamental. Apesar da ansiedade inicial observada em algumas crianças, a condução cuidadosa da supervisora e o ambiente acolhedor favoreceram a participação. Essa etapa foi fundamental para compreender aspectos emocionais e comportamentais das crianças de forma mais estruturada. Além disso, a experiência prática contribuiu para o desenvolvimento de competências importantes para a atuação profissional, como a observação clínica, o manejo ético de instrumentos e a análise crítica de resultados, promovendo uma formação mais sólida e conectada à realidade escolar.

**Reflexões a partir de filmes e narrativas:** O uso de filmes como *DivertidaMente*, bem como a leitura de contos infantis ajudou os alunos a melhor identificarem emoções. Conectando essas vivências ao cotidiano. Durante as rodas de conversa, os alunos compartilharam situações pessoais, demonstrando um avanço na capacidade de nomear e compreender seus sentimentos.

**Intervenções lúdicas acessíveis:** Incluíram atividades e dinâmicas temáticas, que facilitaram o reconhecimento e a expressão de sentimentos. A mediação simbólica foi essencial nesse processo. As emoções podem ser exploradas e compreendidas por meio da interação guiada (Vygotsky, 1984), o que se mostrou eficaz com o uso de personagens e histórias.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

O estágio proporcionou um contato direto com a realidade emocional dos alunos, permitindo intervenções no fortalecimento das habilidades socioemocionais. Ao promover um ambiente acolhedor, as crianças se mostraram abertas para falar sobre suas emoções e aprender a lidar com elas. O desenvolvimento emocional é essencial para o sucesso escolar e social, reforçando a importância da atuação do psicólogo no ambiente educacional Goleman (1995).

## REFERÊNCIAS

BRONFENBRENNER, U. *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1979.  
VYGOTSKY, L. S. *A formação social da mente*. São Paulo: Martins Fontes, 1984.  
GOLEMAN, D. *Inteligência emocional: a teoria revolucionária que redefine o que é ser inteligente*. Rio de Janeiro: Objetiva, 1995